

燕京清華 顧主打電話即送到

本報已領有內政部新聞紙登記證京警平字第一一八號

郵局登記

本報經中華郵政登記為第一類新聞紙類北平郵政管理局執照第一〇三號

訂報價目

每份零售國幣三百元
預定一學期國幣四千元
國內平寄郵費外加
國幣五百元
國內航空
外加國幣一萬元

廣告價目

報頭兩旁中縫以及二三四版下方廣告地位一律每單位每期收費國幣一萬元

本堂自移居新址，決採「多零售，多包飯，多居外」，取最低利潤，服務僑胞，熱鬧門市的最新經濟路線，有事實可供諸君驗證：

一、飯餚，能說本堂的飯不便宜嗎？米飯、饅頭，較子的隨意選擇，不計數量，并加一菜一湯，每月僅六萬六千元。

二、諸位比較本堂的隨意小吃，價格是否公道，量是否豐滿，質是否適口，外叫即送到，迅速便利。

三、外叫立牌席堂，特備燒烤副。

本堂環境之清幽，地方之寬闊，整潔，有其天然地理條件。諸君飯前多走幾步，到興仁堂可增加食慾，飯後回宿舍多走幾步，可幫助消化。

興仁堂地址：小北門外鏡春園東

行

輔仁大學內 地安門外大街
北平醫學院內 崇文門外大街
王府井大街 驪馬市大街

學子論

內戰愈演愈烈，物價飛漲如脫韁之馬，政治黑暗毫無改進的跡象，人民的生活也瀕于絕境。因此，教授罷教了，工人罷工了，農民起來要求生活了，整個的中國人民陷在無比的苦痛中。

教授罷教並非偶然。今日山東大學教授，河南大學教授，都在要求待遇提高的前提下罷教；武漢大學也陷入極端的經濟危機中，北大及清華中法等校教授亦均因物價上漲而預支薪水，這一連串

怵目驚心的事，主要原因乃由於政府將教育經費減至最低，在物價無止境的狂漲上，教授的生活當然無法維持。假如政府能夠將花在內戰上的錢稍為分出一點給教育界，則今天學校借債過日子，教授不得已罷教的情形，就不會發生。

我們同情教授的罷教行動，然而這不僅止於同情，也不是消極地呼籲政府提高待遇，因為雖然政府從漠視的態度轉為注意教授

各地大學紛紛罷教

山大河大教授忍痛停課
交大復旦暨南亦提要求

薪俸難維生活

北大教授透支

燕大經濟亦臨危境

燕大薪金
再調度整
燕京大學教職員待遇，以最近物價猛漲

，聞自五月份再度調整，增薪成數自百分之六五至百分之七五不等。

清華先修班

有斷炊之虞

清華助教百
要請求高待

人
遇

學生反對會考

國各地大中學生都在反對總考，有的已經組織起來，即所行動，有的則正在醞釀。府這種規定，實際並無多大差別。學校本身既有放試，又何多此一舉？今日學生程度低是事實，但要想改進，豈是學會考。

一次考試所能做到？況且內戰烽火日烈，物價飛漲不已，學生們在困苦煩惱中，實不易專心讀書。那末，整個的政治如果不能改善，單單會考，除勞民傷財外，是得不到甚麼益處的。

因此，我們反對大學總考及中學會考。

清華每月公費

無法提早分發

北大伙食益壞

燕京膳費又增

飯後改饅首，今則吃絲糕，可謂每
同學無不感惶恐。

燕大男生膳團，五月份伙食費較前兩萬，但菜蔬不獨未較前改善，反更

北大演出凱旋

竟遭無故干涉

美化燕園

學。校。動。工。修。

避免膳費高漲

唯有制止內戰

清華壁報迫切呼

清華貼風

仍在盛行中

清華園內自「五四」以後新出版之報多至三十餘種，五花八門，形形色色，不一而足。體裁大都為「笑林廣記」式，名稱亦多仿海派刊物，如「滑稽」，「時時」，「敬儀」，「沁園春」，「每張均載批評中英文章一篇，如『圓明園』壁報，則有『根除非法，割據勢力，擁護領袖，積極展開建國計劃』此『貼』風云：『聽壁報在壁報上，『牆上牛』壁報仿馬凡陀山歌，遊玩行坐在卡車上：『懸空放在荒坑上，過常在××上；時間花在津貼上，生靈在撕扯上，文章開在報銷上，行爲在命令上』。又『愛克光』報亦云：『夜雨風起，壁報滿天飛』。

份伙食費較前又增加，前改善，反更惡劣，不過物價競走。同學六月份份膳費補助者達占全校同學人數七分之六，濟困難，將目下學期多人作就業打算。

美化燕園

學校動工修整
燕大校董委員會以該校校園，經渠樹木之多，盤旋，薄渠樹木，多次修整，致未多為湖水閉塞，樹木多為白蛀，既得觀瞻，亦近日常動工修整，重砲水轟，砍伐蛀木。女生宿舍前之松牆，伐去，各樓正在修時。

北大演出凱旋

竟遭無故干涉
經同學抗議卒獲勝利

北大紀念「五四」戲劇晚會公演「凱旋」一劇，竟遭一度禁演，嗣經同學嚴正抗議，始於五月七日圓滿演出。茲探得詳情如次：

北大此次籌的「五四」戲劇晚會，共有四個節目，即「開羅以前」，「飢饉線上」，「一個女人和一條狗」及「極受歡迎之」凱旋」，準備在五，六，七三日公演。劇本俱富現實性，尤以「一個女人和一條狗」及「凱旋」二劇乃描寫特務及接收情形，更為生動，故五日晚開幕前，禮堂即告滿座。七時開演，秩序尚好，追演畢「一個女人和一條狗」時，忽有一人上台質問：「這明明是一個人，何以要叫一條狗？」當時負責維持秩序同學，因恐發生其他變故，乃好言相勸而罷。

追續演「凱旋」一劇，因情節動人，多深為感動，乃又有一人拍掌大笑，致衆所不滿，但因戲未演畢，只以噓聲戛然而止。六日午訓導長陳雪屏忽通知「五」籌委會同學謂：昨晚接某方警告，不准「一個女人和一條狗」及「凱旋」二劇則會場安全問題，學校不能保障。籌備委員會及會場秩序及同學安全，乃于當痛將此二劇停演，而臨時代以從前曾經演過的「未結婚妻」，並於當晚在會場設說「一個女人和一條狗」，七日晨，民主牆上亦及各學術團體，均紛紛出壁報提出抗議，內稱胡校長及陳訓導長均曾表示學生言論自由，今日實不應有此警告。籌委會當即發出佈告，決于七日晚復演「凱旋」同學聯合起來，擁護七日晚復演「凱旋」同學聯合起來，擁護七日晚復演「凱旋」並嚴禁無票入場。當晚秩序甚為緊張，到觀衆二千餘人，維持秩序之同學，好一倍，以防萬一，結果演出情形良好，感動。但「一個女人和一條狗」卒未演

嚴景耀

歷次的學生運動，雖然各有各的不同的具體的口號，從「五四」的「外爭國權，內懲國賊」起，一直到最近「反抗暴政」、「停止內戰」、「實現民主」與「保障人權」等為止，都是針對着各種具體的社會事實而發的。但是運動的中心，却始終未變，就是對外要求民族解放的反帝運動，對內要求民主自由的反封建運動。不同的，只是青年的認識更清楚了，意志更堅定了，組織更嚴密了。

會根源

爲甚麼中國敢獨立民主自由的大運動，要有青年學生做先鋒？青年們不是不懂事嗎？他們不是在學校裏正在學習，正在受人教誨指導嗎？而當開展學生運動的時候，爲甚麼他們就有看很明顯的是非黑白正義感，就有看排山倒海的力量呢？這個問題的答案，只有在社會環境上去找尋。

華國，不斷的被列強用各種殘酷的手段壓迫着，漸漸知道本身一切矛盾是被舊社會傳統壓迫着所致的。同時學生的團體生活範圍，又遠大於以前的家庭生活範圍。這個大團體的集合，本來是自自的，可是漸漸的變成自覺的集體，再由自覺的組織起來，進一步變成自爲的集體了。組織就是力量，學生

各國體，也發生了矛盾，與各種矛盾團體有關係的個人，在他的內心，也要反映着矛盾。例如「五四」時的青年，在學校裏聽教師講科學，回家後聽家裏講鬼神，在書報雜誌裏看到反對吃人的禮教，主張自由結婚，而家庭裏也實行舊道統，命令也與不用教的

人做夫妻。社會上主張破談迷信，父母要他拜菩薩。還有家庭與學校都對他說只要努力讀書，自有成功之日，但是畢業即有失業的危險，而且社會各界飛黃騰達的人們，大多數是不靠聰明才智與個人努力的。這種種情形，弄得青年陷入不能調和的矛盾中。於是漸漸由小的矛盾，看到了大的基本矛盾，發現國家不能獨立民主與自由，個人本身的矛盾，永遠解決不了的。於是大部分青年，與社會新思潮打成一片，起來反抗帝國主義的運動的力量，就是大團體組織以後發揮出來的。

同時學校教育與學校生活，自然而然的給青年們一個新的社會關係，新的看法。以前侵略，反抗舊政的壓迫，一遇到受不了的事件，就開展了學生運動，做了社會運動的先鋒，向新時代邁進了。

自在自覺自為的 集體行動

青年學生是純潔的，他們很少有生活上與家庭上的負擔，他們還未踏進社會，毫沒有名利觀念，他們的任務，是一心一意的探求真理，他們的大志，是他日如何為社會國家服務。當他們發現中國社會國家糟到這樣地步，他們已感到極嚴重的壓迫與刺激，等到形成運動的時候，他們的鬱積，便毫無顧忌的爆發出來了。那時，誰也壓不住他們對於正義的呼號，對於黑暗的指斥，對於改進黨



青年的內在的潛伏的能力，來加強黨團體的組織，來發揮黨體的偉大的力量，同時也洗刷掉個人主義自私的動機與行爲。這種訓練是消滅中國人本有的「一盤散沙」最好的教訓，這種訓練是日後團結建國最不可少的準備。

雄黃集 赫兮

道德救國

受降總司令×××最近發表之「道德救國」安論。外國記者聞了驚嘆，我們本國人也聽了倒不覺得怎麼。將軍雖以得勳章最多著名，但道德也很可觀。從前曾叫貴州老百姓習道德，有不努力的，便罰種鴉片。

近年中國可真不成話，人心大變。尤以將軍在美國住了些時候，更是忍無可忍。人家的道德多好啊！房子又高又大，汽車又亮又快。我們呢，叫花子滿街亂滾，既不穿制服，又不重清潔，一不小心，還非當無禮貌地當街死去。公教人員也沒有從

育意義

同時學生運動，對於青年倒是一種很寶貴的教育和訓練。學校教育，還是一偏是較爲書本的知識，有許多學校，連學生自治會都是許自願組起付裕如的。學生運動，在我們病態的社會中，反而變成了一個大熔爐，它把各種不同學識，不同研究，不同性情的青年們，全在大熔爐中熔化成一種熔出統一的意志，統一的目標，統一的要求。他使青年們學習着，到在使每個人與集體打成一片，使青年理會到在集體生活中，可以發揮很大的力量。有時集體要求也強，有時集體要求他領導。在大

集體中，他有各種各樣學習與表現的機會，這種機會沒有大集體是無法得到的。在運動中，就是脆弱的人，也極快的受着傳染，他們的勇敢，在平常日子的人範之內是思想都不到的。學生運動的變國大目標，推動着青年大家一致向前去，運動的過程，提出出各青年的內在的潛伏的能力，來加強着團體的組織，來發揮着集體的偉大的力量，同時也洗刷個人主義自私的動機與行爲。這種訓練是消滅中國人本有的「一盤散沙」最好的教訓，這種訓練是日後團結建國最不可少的準備。

劉清揚

參加運動的青年，決不肯樹裏藏針，讓別人拉着他的鼻子跟人跑的，他們先要研究要瞭解學生運動是否值得發動，值得不加思索的以學生運動為加強青年對於現實作更進一步的認識的機會。同時在運動中，組織上，有各種意想不到的問題與阻碍，青年們就得聚羣集力的去設法應付克服，即使受了打擊，也要求他們養成「不哭不笑，加強認識」的精神。這種修養，對於青年是非常寶貴的。

所以青年們參加歷次學生運動，不獨在不斷的幫助改變外部社會環境，使整個中國向獨立民主自由大道上邁進，而且也在改變青年自己，使自己受到寶貴的訓練與修養，以奮鬥的英勇，剛毅正義的從容，當然把他們身後的希望和未了的意志，都寄託給後死的人們。然而在廿年後의 現狀下，只紀念他們諸位的壯烈犧牲，又怎能慰他們의 英魂？清夜自思，實抱無限的悵惘和愧愧！

民國十五年六月間，正是北伐大革命的全盛時期，站在華北前線，抵禦奉系軍閥的戰士們，遭受到嚴厲的威脅。本來自從十五年的三月底，奉軍入關以後，國共兩黨的黨部，便都遷到東交民巷蘇聯大使館的西院裏。因此，由十二年後國民革命復興與改組，實行國共合作政策後，華北革命黨部的蓬勃發展，遂受到無情的壓迫。雖然由於張作霖入關，工作不得不轉變方向埋頭地下，但因兩黨以

追懷廿年前的前年

劉清揚

在春深日長的花化故都，竟內春寒的延長，致使人們的內心，仍少溫暖的春意。雖然春光明媚，花香鳥語，已佈滿園林，可是他能否給予被內戰迫害，受物價高壓的人民以什麼新的希望呢？如同一塊沉重的石頭，壓在心頭，好像一團渾油，塞住胃裡，已使人人都感着無盡的煩悶了。

在這勝利後已一年零九個月的今日，追憶過去數十年間要求民族解放鬥爭的犧牲，以及抗戰八年億

運力合作的精神，在一年間擴大深入到民間的潛力，實使奉系軍閥有不能安枕之患。所以才下了無情的毒手，暗中向東北之蘇帝國主義的領袖公使交涉好了，就突然闖入蘇大使館廨院，把國共兩黨二十位優秀同志，一網打盡！

在二十位的烈士中，筆者只能記憶到十二位。我與這些位朋友，本同時從十五年春，退遼到東交民巷，共患難已一年之久。直至十六年春，北平市黨部第三屆執委改選，我本已兩次連任負責婦女部事，這次因被中央調用，不能再繼續下去，在新任改選之後，便與萬難險改裝暫行南下，黯然的與他們分離。在我走後一個月，他們都被拘捕了。其中有八位是新選的執委，或參加各部的同學，因此對他們不能詳記。

十二位的烈士中，在國共雙方，是國民黨員六位，共產黨有五立，另外二位仍是一位

廿位烈士

萬人民不顧一日生命財產血汗的損失，竟獲得如此慘勝的結局，怎能不使人憂鬱而苦惱呢？過去多少追求真理爭取自由的志士，縱然壯烈犧牲，效果又復何在？

廿年前的四月廿八日，是北平國共兩黨廿位同志共患難同登刑台殉難的紀念日。在現在這樣人民痛苦萬狀的災日，如果他們有知，將作何般的感想？他們生前可敬的義舉，竟與市黨部的同志們一同以身殉黨。當時李大鈞先生是第一從容就義的。李先生是北大教員，從民國元年，即自創社會黨，領導京津的青年向前努力。更是五四時代的導師。在這大革命時代他雖担任中共華北總書記部之職，但他對任何方面人士，都絕不以黨派觀念，而有親疏的分別。他對子追求進步，要求向上的每一個人，都與以親切愛護的協助，所以他曾贏得廣泛的愛戴。

其次，是路友于先生。他實是國民黨中不可多得的人才，是北平市黨部的中堅力量。

前安分，更沒有「餓死是小」的氣節，成天叫「不得了」，「日子難過」，知識分子居然敢質問「政府是幹甚麼的」……道德淪亡，廉恥喪絕，國步危岌，於斯為極。此將軍雖坐於彈簧軟墊之上，亦不能片刻安心，而非提出救國宏論不可之由來也。

伏維將軍之道德救國論，係自「修身齊家治國平天下」着手。根據將軍研究，一般所謂「飢寒起盜心」實係「飢寒起道心」之誤。故窮人有道心，宜於「修身」；闊人有錢財，宜於「齊家」。

窮人好好「修身」，闊人好好「齊家」，刺卜「治國平天下」的事，讓文德武德萃於一身的「道統」來服務。這個叫做「道德分工」，也就是救國精義。若能大家奉行，則「國」「家」之復興，天下之「太貧」，便可指日而待了。

文字把戲

看過「他們的×刊」之後，真的在倪記找到了我底「宇宙人的生活本位」，於是一口氣吃了三個「原子燒餅」，「蛻變」了幾張鈔票，「大」高興，「敢」高興地回到床上「超昇」。

正在「超昇」得意之際，忽然覺得直往下沉；仔細一瞧，倒不是我下沉，而是物價在以「大魄力」，大願力，大信力，大動力，大創力，大驅力」，「大」而「敢」的特「超昇」，我終於被它的光華「轉移」到地上，逐漸地由血肉之軀「蛻變」成一張皮，幾根骨頭，最後由土地介紹與「宇宙交流融匯」，直到文字把戲為「人類」所「揚棄」的時候。

文字把戲

過了「他們的×刊」之後，真的在促記了我底「宇宙人的生活本位」，於是氣吃了三個「原子燒餅」，「蛻變」張鈔票，「大」高興，「敢」高興地床上「超昇」。

在「超昇」得意之際，忽然覺得直往；仔細一瞧，倒不是我下沉，而是物以大魄力，大願力，大信力，大勇大創力，大驅力，「大」而「敢」超昇，我終於被它的光華「轉移」地上，逐漸地由血肉之軀「蛻變」成皮，幾根骨頭，最後由土地介紹與「交流融匯」，直到文字把戲爲「人類」『揚棄』的時候。

鴻大洗染廠新張開幕

本廠專門洗染西服，大衣，禮帽，地氈，並一切珍貴衣料，毛皮各物，以及洋織補等。染色鮮明，整舊如新，工精價廉，定期不誤，如蒙惠顧，無任歡迎。

廠址：燕京大學東門外路東

沉淪，真深想，他雖不喜與人接近，但深秀而生動的文筆，實能反映出被黨深心的痛苦與憤怒。所以，在當時，人民團體的宣言，多是出于他的，為他的作品，感人至深，動人之切，個人都曾由他的波瀾而低潮之。

高女士，所以，她的高熱，所以，她的毅然入黨，挺身而出的精神，實與一般投機取巧，風頭主義之流，不可同日而語。所以他的犧牲，實是我婦女界革命人才的重大損失。

其餘如（北大同學）郭文輝（北大同學）莫同榮，方伯務，鄭靜秋和共產黨中的范鴻詒（北大同學），楊景山，陶象立，譚祖瑞，諸位青年同志，為了篇幅所限，難以詳述他們努力奮鬥熱烈忠誠的革命事蹟。但就國共團結并肩合作，為內反對封建殘餘外抗帝國主義之共同目標，而共赴艱難的精神，他們實是北伐大革命中之一支生力軍，所以當他們臨別之際，有朋友看到，含一位一位剛毅不屈，含一位一位剛毅不屈，他們實在對於兩黨及全國同胞，可告無愧！而且他們已相信，北伐大革命的成功，是因為他們貢獻了血汗和生命，他們是笑看解放和民主自由之花而眼目的，但他們又怎能想到在這二十年中，國家民族依然深陷在水深火熱中呢？

入關時，顧先生協同徐謙和陳友仁兩先生繞道南口，離開北平而脫離兩口之時，把他在市黨部服務。別的人原是為革命而被殺死，一個工友也遭受如此的磨折，未便使人不解。誰能在十年之後，筆者在北平遭受變練之際，才從一位偵察長長口裡探出實情來，據他說：「爲了當時我們已收買了他，叫他給我們做情報，誰想他竟騙了我們，從此後，他竟鑽在大使館裡不出來了，我們爲了痛恨他，所以才絞死他的」。這才使我意識到一個工人的偉大意義，最可嘆的是，他是個寡母的獨子，而且被捕之前，他才新婚兩個月。

四十多年來，一部慘痛的革命史，英勇不屈的戰友们，多堅定的倒在艱苦，他們之下的血灑遍，他們爲所嚮往的民族解放，民主自由，民主幸福，的理想而生而犧牲了一切，不料四十年後，還依然是一團漆黑的局面，烈烈的肝腦塗地，民衆的抗戰不屈，不幸國家還是落得如此，這悲憤革命烈士忠魂，追隨着神，不息的努力，專對現實民生的懇苦，在此悲壯的紀念日烈士，實無可告慰于烈士的英靈於地下。甚

產黨的時期 閻振山的同被絞死 梁後死的有志者，回
受良心的驅 使我疑悶整十年。他 顧既往，策勵未來
的熱心而殉 原是北大教授顧孟餘 志，有以完成他們的遺
以當時正任 先生的工友，當奉軍

鴻大洗染廠新張開幕

本廠專門洗染西服，大衣，禮帽，地
，並一切珍貴衣料，毛皮各物，以及洋
織補等。染色鮮明，整舊如新，工精價
，定期不悞，如蒙惠顧，無任歡迎。

廠址：燕京大學東門外路東

中華
 言論公正
 消息靈通
 最受華北歡迎的報紙
 發售處
 訂報：每月七角五分
 零售：每份二角五分
 廣告：每行一

本廠設平西名勝風景地採取天下第一玉泉水精
選上等小麥元豆加以過濾消毒配以精鹽用最新式
方法製造玉泉商標醬油純潔衛生味美適口本廠主

富有維他命E花生醬專家
同慶 自設電力小磨香花生油及甜、鹹
油坊 花生醬各種醬菜衛生醬油味美適口
各糧日用雜貨高價廉

天豐
本號開設平綏路清華園車站，
自運各種煤炭，貨色提高，價
值公道，叩蒙

社址 天津第一區多倫道四〇號
電話二局〇三三〇, 三七三五, 六七四四號

決禍八故人
不外實提以
本虛代什煉
廠恆行錦製
地宜莊小製
址博送榮務
平賜禮色求
西顧寡瓜合
海諸客黑乎
南請為菜詞
句讀乃甘學
大駕相露原
街臨宜銀則
電管本苺本
話無敵大廠
西話出芽並
苑任品藥兼
七歡精椒肯
十三迎益佐
求術甜至
號精蘿經

2. 復有大量的複合維他命B
3. 具有很多的纖維素可以增加消化器官的收縮機能

地址：海大西大街中間路西
電話：西苑（29）局二二號

煤棧

賜顧，不勝歡迎。

電話：西苑分局一三七號

大學裏

于 豈

窗外飄着細濛濛的雨，宿舍里靜悄悄地，同學大多到禮堂去聽民歌演出了，他却拒絕了小王子的勸拉，獨自空守在屋內，任黃昏逝去，疲憊地注視着條伏在牆角的一隻蝸牛——它曾企圖但又沒有爬出窗外——他的心却不曾安臨片刻；是隔壁房間的一聲奸笑，還是一個專門報舉學生黑名单的小眼睛傢伙，還在房裡和人細說發出的，這一聲奸笑刺激起了他的憤恨，竟一腳往蝸牛身上一踏——蝸牛壳破殘響了一下，一個生命草草地就結束了，白潔的壁上立刻塗上了一塊污黑的跡物，他望了一眼，倒更增加了煩燥。他的厭棄地移動了一下椅子，突破了初夜時分的和諧，順手捻開了燈，想繼續來寫完那封信，在那上面已經寫了這些：「我日夜都在爲行將到來的畢業而煩惱；我把自己關閉起來，怕去和人接觸；因爲一見面別人總要問一聲畢業後怎樣，我有時無言，有時感到奇窘，沒有一次我會回答出我去到什麼地方，而我也確實如此而煩惱。一個天真的朋友說我是自尋苦痛，也許他說得有點道理，然而畢業十年中就曾有六個以上和我一樣，不感到躊躇的是那些要「深造」的，要進銀行的，像我們這樣的人員不知——他真不知怎樣接下去寫，提起的筆又稿放在信紙上去了，雙手亂抓抓痒癢，眼睛深陷在兩眼眉里，假若不是每天靠着兩個雞蛋來營養身體，三餐的窩頭加上精神的鞭苔會使他變成皮包骨的包身工的形態。自從把畢業論文寫完，鬆了一口氣後，迫切的職業問題竟像影隨身在似的潛伏在他的腦子中，辦聲報，出席討論會的熱情低沉了；遇到同學們高度興奮地在工作中時，他也只有無精打采地在旁邊靜望。但有些時候，在他爲特殊份子的惡劣舉動激起憤怒時，他也會火熱地地去工作，去寫文章，然而，總不能長久，心裏的陰影就昇起來了，默默地從崗位上退下來。

整整地抽搐着身子，雜亂地起伏着各種思想，手從頭上掉下來，伏在桌上，竟入沉沉迷迷中。

他已經是一個小公務員。在雨濛濛的深夜，那個小眼睛帶着奸笑的傢伙破罐推門入了他的寢室，挨着手槍，不說一句話，把他從被窩裏揪起來；他反抗，他憤恨，他去奪那隻槍，他瘋狂地叫喊，他們扭打在一起，是血，是搗鬼的鬼火，是那隻小眼睛，……同事們不敢進來，早把自己門緊閉了。

窗外飄着細濛濛的雨，宿舍里靜悄悄地，同學大多到禮堂去聽民歌演出了，他拒絕了小王子的勸拉，獨自空守在屋內，任黃昏逝去，疲憊地注視着條伏在牆角的一隻蝸牛——它曾企圖但又沒有爬出窗外——他的心却不曾安臨片刻；是隔壁房間的一聲奸笑，還是一個專門報舉學生黑名单的小眼睛傢伙，還在房裡和人細說發出的，這一聲奸笑刺激起了他的憤恨，竟一腳往蝸牛身上一踏——蝸牛壳破殘響了一下，一個生命草草地就結束了，白潔的壁上立刻塗上了一塊污黑的跡物，他望了一眼，倒更增加了煩燥。他的厭棄地移動了一下椅子，突破了初夜時分的和諧，順手捻開了燈，想繼續來寫完那封信，在那上面已經寫了這些：「我日夜都在爲行將到來的畢業而煩惱；我把自己關閉起來，怕去和人接觸；因爲一見面別人總要問一聲畢業後怎樣，我有時無言，有時感到奇窘，沒有一次我會回答出我去到什麼地方，而我也確實如此而煩惱。一個天真的朋友說我是自尋苦痛，也許他說得有點道理，然而畢業十年中就曾有六個以上和我一樣，不感到躊躇的是那些要「深造」的，要進銀行的，像我們這樣的人員不知——他真不知怎樣接下去寫，提起的筆又稿放在信紙上去了，雙手亂抓抓痒癢，眼睛深陷在兩眼眉里，假若不是每天靠着兩個雞蛋來營養身體，三餐的窩頭加上精神的鞭苔會使他變成皮包骨的包身工的形態。自從把畢業論文寫完，鬆了一口氣後，迫切的職業問題竟像影隨身在似的潛伏在他的腦子中，辦聲報，出席討論會的熱情低沉了；遇到同學們高度興奮地在工作中時，他也只有無精打采地在旁邊靜望。但有些時候，在他爲特殊份子的惡劣舉動激起憤怒時，他也會火熱地地去工作，去寫文章，然而，總不能長久，心裏的陰影就昇起來了，默默地從崗位上退下來。

整整地抽搐着身子，雜亂地起伏着各種思想，手從頭上掉下來，伏在桌上，竟入沉沉迷迷中。

他已經是一個小公務員。在雨濛濛的深夜，那個小眼睛帶着奸笑的傢伙破罐推門入了他的寢室，挨着手槍，不說一句話，把他從被窩裏揪起來；他反抗，他憤恨，他去奪那隻槍，他瘋狂地叫喊，他們扭打在一起，是血，是搗鬼的鬼火，是那隻小眼睛，……同事們不敢進來，早把自己門緊閉了。

不到陽光，在外面血流成渠，屍骨成山，人民在爭取着生存的時候，他竟躲在這溫室裏。這都是他不甘心的呀！那麼，生活是需要去關的啊，關吧，他關在老悶的大肚皮上了；他關在貴族的香煙頭上了；他關在軍閥的刺刀上了；他關進統治者的牢獄去了，他關得頭破血流，在睡夢中哭泣，掙扎在重軍的槍壓下，彷彿他的爸媽正在安慰他，替他拭去了淚水，要他做一件清閒的事作一作，要抱着 Fairchild 的「經濟」，拿着 Gar-net 的「政治」到社會去換他「名譽」，去換取「金錢」，他心酸了，叫嚷着：「爸爸媽媽啊，我不能使你們高興了，社會也不能使我們滿意的，而

曾爲了寫了一篇要求和平的文章被抓走了嗎？無力而又沈鬱，黑暗吞沒了這所宿舍，他試去打開窗戶，想呼吸一口沒人沾污的空氣，暮地裏，從隔壁房間却傳來一聲縱火的叫好，接着是些語句：「上面有命令，要我趕快呈報本期畢業生可疑人的名單，調查他們的行蹤，這件事完了，上面還有獎賞數目，大概是」，沒聽清楚數目，被一陣浪笑打斷了。

他憤憤地把窗戶又關上，想拿重個朋友最近的來信再讀一讀後，繼續寫完回信，一個朋友的信上這樣寫着：「同學校去盡是碰到怪僻，不低頭就異常有生命危險，況且找職業更說不上，受盡折磨不算，自己的理想一點也不能實現，我看還是

在蘇聯境內五十天的旅行，是我生平最值得紀念的一件事，多的宿願達到了固然愉快，而許多理想中的事物在眼前得到它們實的形象，是尤其愉快。蘇聯人民的相穆、聰慧、勇敢、胸襟於作中的認真和快樂，以及這些優良品質的寬度、深度、密度、不蘇聯去是不容易想像得到的。

我很感謝，蘇聯人民在五十天之中給予我的兄弟般的友誼。現在蘇聯去是不容易想像得到的。

雖然已經隔了兩年，但彷彿還是我會永遠新鮮的。如在目前，我相信，這記憶在我是會永遠新鮮的。

最大的遺憾是我不能通航。因為語言的隔閡，我在遊歷期中有無量的寶貴知識便無接受，而我自己的謝意也無法表達。凡是我參觀過的農場、工場、學校、研究所、博物館、圖書館，及其它各種各樣的文化機關，負責的人都曾以極大的熱心教給我以種種知識，我究竟接受得怎麼樣，消化得怎麼樣，我相信也是那些熱心的教師所關心的事吧。

可是我現在有兩件愉快的事可以把我的遺憾補償了。一件我愛感謝羅果夫先生。我的「蘇聯紀行」翻成了俄文，這可以讓蘇聯的朋友得知我在五十天中所學習的化學課程的答案與同我的答謝。老師們能否滿意不敢說，但我這個老學生倒實在是盡了自己的心力的。

另一件是在我之後有茅盾先生及其夫人的蘇聯之遊。茅盾先生雖然和我一樣不通俄文，但他在其他方面的準備比我周到，在蘇聯的時間比我長，所遊歷的地方也比我多，所不曾學習到的東西，他一定是學習到了。特別是相隔了兩年的時間中在蘇聯境內所學的進步，這更是我所急於想知道的。茅盾先生很快便要回到上海了，他的朋友的「蘇紀行」更詳細的日記和其他的文字，是我所急待補充的關於蘇聯知識的第二課。

我藉這個機會，對於蘇聯人民，對於曾經直接補助我過的一切朋友，表示深厚的謝。特別是對於前任科學院長珂馬羅夫先生的逝世，我要在此重新表示我的追慕。

一九四七年四月十五日

郭沫若

『蘇聯紀行』俄文版序

任地獄翻騰，人類毀滅在自己的天地中俯仰自如，你不用着紅臉，因為你有一切過虧心事而又常常覺有做過虧心事，你是透明有半點非對你肯定的這意識到你的正直，你甚至這樣，讓火燒到自己的純潤曠野，城市，鄉村；雖滅絕，塞滿空間；你祇還的眯着眼睛欣賞，再也着去追問，行動。你是一良的人，誰敢說不是呢？你曾堅決的表示你決不想起磨刀才算是侵害一樣。輕的把從旁人手中搶奪敵

改之

你身於此，你既沒了身體，你的靈魂，就隨着你的靈魂，而到了上帝的身邊。你死後，你的靈魂，就隨着你的靈魂，而到了上帝的身邊。你死後，你的靈魂，就隨着你的靈魂，而到了上帝的身邊。

「人們對於我不應該有太多的苛求。」你自信的下着這樣的結論。你把你從而生長，從而活着的瑣屑的關係弄得迷惘起來。閉初是麻痺自己的靈魂，再然後準備着欺騙旁人的眼睛。你把良心劃分為兩類：大多數的旁人是一種；此外，你就有着你個別的標準。總之，你雄辯的証明了你的真理，而正義也不得不供你驅使，你於是心安理得，平靜地生活下去，外界的變化引不起你內心一點微漾。

雖然，這兒仍有那麼些人，他們是既在暴而又多事，老是像專家用着解剖刀，他們用着一系列完整的理論，進行着對社會這一整體的分析。地獄給聖拙出來。王座下的火爐也給他們煽動得蠢狂起來。一切腐臭，污穢，偽善都從社會的底層攪起；人性的弱點，潛伏在美下面的醜，偽裝在善下的惡，結晶中的滓滓，靈光背後的濁物，都給不客氣的掏出，解析，剖棄。

你也有點發抖，因為那些傢伙，竟找到你的頭上，剖視着你每一刻的動機，而且用着新的尺度來苛求於你。

德性的光輪開始暗淡，善心

得主子一點葉青。你是那樣一種人：祇要統治者還沒有拿走你最後一片麵包，或者給你一匙殘羹剩飯，你也就乖乖的沉默起來。你不會歌誦主子的功德，但也不咒咒生命的慘淡，沒有反抗，沒有呼號，甚至，就連一聲嘆息也沒有。

冷漠，對一切，但對你自己是例外。

冷漠是你的盾牌，使粗心者忽略掉在這層外殼下的你底剝削意識，市儈主義的面孔。

無線電

說謊，說謊，說謊……封閉了一切能說話的嘴，却讓你這個靈竊賊，向天空伸出你的毒手，任情的散佈毒菌，放射毒素，像多調的章魚用你的墨汁混淆了人們的視線，用你的詭計填滿了人們的耳朵。

看到你，我想到戈貝爾的手提箱，我想到坐在播音器前的哈哈爵士。還有比你更無耻的麼？你用河南歐子，樂拿大鼓，流行歌曲來迷惑這惑每一個行人。（每一條街上都有你的嘴。）夾雜在這中間的是治花柳病的廣告，賣愛爾藥色的廣告，賣老虎牌皮鞋治毒的廣告。商業廣告完了，之後是政治廣告。

你的廣告出奇得離奇，你說愛爾藥色能實化毒蟲，DDT永不退色，你買一個受到侮辱的九歲的女兒，說成二十餘歲的似係良婦婦女，三小時的淫污，你却說無關痛癢淫污的跡象。說謊，說謊，說謊！然而你這個無耻的說謊者，仍張大着嘴，天天叫囂。

盡情的吵吧，終有一天你會叫喊：既然戈貝爾的手提箱沒能挽回法西斯的悲慘結局，你這個拙劣的說謊者又能做出些什麼？——

一六六，三，二八。

叢言
公意投票
燕大學生公意投票
燕大的報學教育
元收發
費行代

大公報

現在 天津
上海 重慶
三處發行

天津：羅斯福路二四一號
上海：南京路二一二號
重慶：中華路一五二號

華北日報

燕大清華區域
歡迎直接訂閱
報價零售四百
每晨九時送到
電話通知即送
直訂七折收費

言論正確 報道翔實
取材宏富 印刷精美

承印書報表冊零件交貨迅速
社址北平王府井大街一一七號
電話：訂報 〇八七八
廣告 〇二五九八

天津國民日報

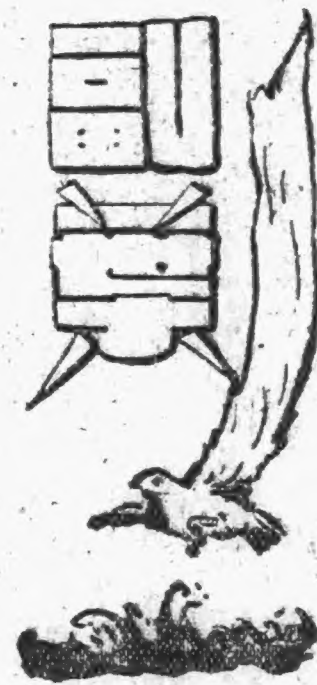
本報特點

消息迅速
紀載翔實
報導正確
編輯新穎
立論公正

發售廣告
行告出日每
數效兩版
量力大張
多大張

每訂每
價目
例刊
廣告
每行以十
三字計算

社址 總社天津第一區羅斯福路三三七號
分社北平前門內旗守衛軍十號



期五十二新

尤需雜感及新
書評介。
稿寄本報副葉
編輯室。

人民解放的隊伍中，兩個極極相外地交臂往他，交織着愛，恨和激情。

一聲長嘆，他醒來了，一會兒飄過去一世紀，和蝸牛沒有爬出窗外一樣，他還沒有跳出他思想混亂的圈子。小職員，小公司裏的書記，作轉兒，

計，迎接新吧，接近吧，相反吧，離開學校

吧，來到人民的

反動

重了，在寂寞的斗室中，他勉強纏壓住激盪的思潮；外邊却響起了鸛鵲足音，絮絮的吟詠又逼近了，音樂會已經完畢，宿舍里的光亮劃破周遭的死寂，他又收起了筆。

不得原諒。你是在軟弱的逃避，並不值得可憐。荒蕪的勾當開這世界的有關的想，樂在旁人的嘲吟上。但也吃人。他們說你哲學上的頹死境界，你的心死。那兒有看奴才的心的死。

憐，更值
弱的外形
；你的離
像也是建
你被人吃
的隔絕，
並不是真
性的根源

30 國 知

報學論

劉書全

豁近

軒十

明日的中國報紙
報紙與罪惡新聞
中國報業的演變及其問題
報紙的政治自由和社會自由
報紙與社會服務
戰爭時期的報紙

天津東華門外益世報社

大 館

公報

三處發行

天津：羅斯福路二四一號

上海：南京路一二二號

軒豁劉

全書近十
明日的中國報紙
報紙與罪惡新聞
中國報業的演變及其問題
報紙的政治自由和社會自由
報紙與社會服務
戰爭時期的報紙

定價每冊
外埠郵寄
天津益世
北平益世
天津益世
北平益世

計本八片十

